

Universidade Federal do Paraná Laboratório de Estatística e Geoinformação - LEG



Métodos de Pesquisa

Prof.: Eduardo Vargas Ferreira

O que é método de pesquisa?



O que é método de pesquisa?





Entenda o problema, depois pense como resolvê-lo (Eg



• Qual o problema na foto ao lado?



Entenda o problema, depois pense como resolvê-lo



- Qual o problema na foto ao lado?
- Sendo o animal de tração, troque-o por um avião!





Entenda o problema, depois pense como resolvê-lo



- Qual o problema na foto ao lado?
- Sendo o animal de tração, troque-o por um avião!
- Se continuar, compre um mais potente;
- Se não entendermos o problema, não saberemos qual tecnologia escolher;







Roteiro de atividades



Devemos pensar em um projeto como um processo (separado em etapas);



Processo vs Produto



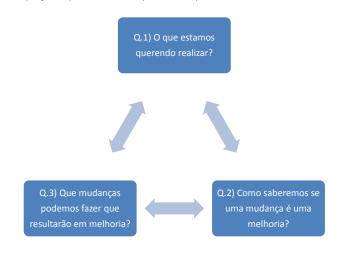




3 questões fundamentais



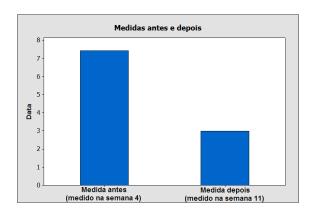
• Em um projeto, precisamos responder 3 questões:



Exemplo

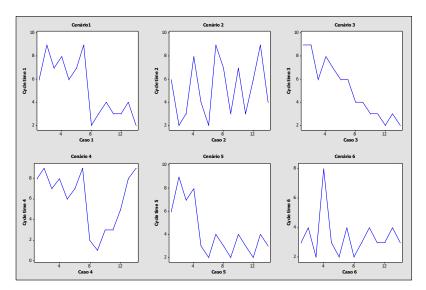


- Queremos reduzir o tempo de ciclo em um processo industrial;
- Realizamos medições antes da implementação (na semana 4), e depois (na semana 11). Pelo gráfico, você acha que houve melhora?





Não sei!





 Muitas vezes tratamos os problemas de uma maneira estática, como uma câmera fotográfica;





 Muitas vezes tratamos os problemas de uma maneira estática, como uma câmera fotográfica;



- Nestes casos, utilizamos medidas descritivas como:
 - ⋆ Média;
 - ⋆ Mediana;
 - ⋆ Variância etc.;



 Muitas vezes tratamos os problemas de uma maneira estática, como uma câmera fotográfica;



- Nestes casos, utilizamos medidas descritivas como:
 - ⋆ Média;
 - ⋆ Mediana;
 - ⋆ Variância etc.;

 Mas, as empresas funcionam de forma dinâmica, como as filmadoras;



 Muitas vezes tratamos os problemas de uma maneira estática, como uma câmera fotográfica;



 Mas, as empresas funcionam de forma dinâmica, como as filmadoras;

- Nestes casos, utilizamos medidas descritivas como:
 - ⋆ Média;
 - ⋆ Mediana;
 - ⋆ Variância etc.;





 Muitas vezes tratamos os problemas de uma maneira estática, como uma câmera fotográfica;



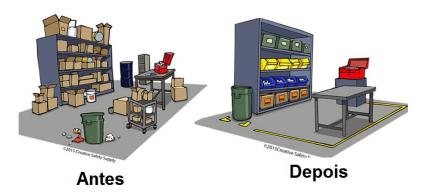
- Nestes casos, utilizamos medidas descritivas como:
 - ⋆ Média;
 - * Mediana:
 - ⋆ Variância etc.:

- Mas, as empresas funcionam de forma dinâmica, como as filmadoras;
- Apresentam indicadores ao longo do tempo;
- Entendemos o passado para prever o futuro;



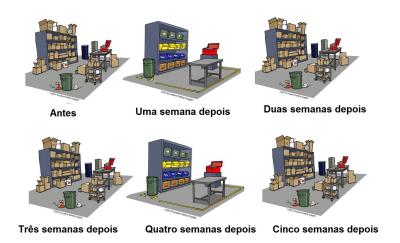


• Você acha que as mudanças resultaram em melhoria?



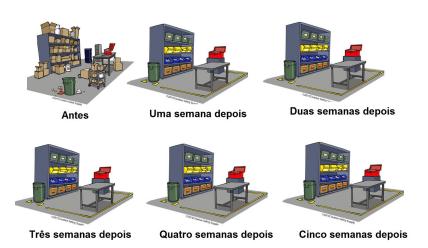


Talvez não!

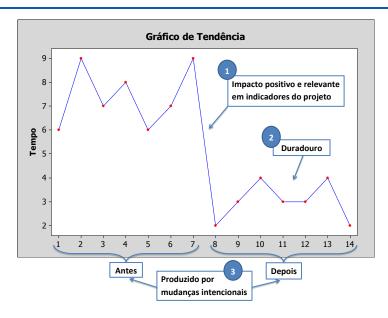




Talvez sim!









Contrato do projeto

Contrato do projeto



Contrato de projeto							
Patro	ocinador:						
_ídei	da Equipe:						
Dem	ais integrantes:						
Contexto/descrição:							
_							
	Q1. O que estamos tentando realizar?	Q2. Como sal	beremos que a mudan	ça é uma melhoria?			
	Objetivos (O que, onde, quanto, quando)	Indicadores	Desempenho atual	Meta			
=		,		<u>'</u>			
Business case:							
Q3. Atividades iniciais do projeto							
Rest	rições para as atividades						



• Business Case: qual o benefício do impacto no negócio;

Descrição do + Meta = Business Case



Business Case: qual o benefício do impacto no negócio;

Exemplo: A redução de entregas atrasadas em 15% para 3% irá aumentar a satisfação dos clientes e reduzirá custos de multas contratuais em R\$350.000,00 em um ano.



• Business Case: qual o benefício do impacto no negócio;

Exemplo: A redução de entregas atrasadas em 15% para 3% irá aumentar a satisfação dos clientes e reduzirá custos de multas contratuais em R\$350.000,00 em um ano.

 Note que é importante quantificar um valor monetário para o projeto, pois assim chama atenção para importância e relevância para a organização;



• Business Case: qual o benefício do impacto no negócio;

Exemplo: A redução de entregas atrasadas em 15% para 3% irá aumentar a satisfação dos clientes e reduzirá custos de multas contratuais em R\$350.000,00 em um ano.

- Note que é importante quantificar um valor monetário para o projeto, pois assim chama atenção para importância e relevância para a organização;
- Temos que dedicar bastante atenção para esse aspecto, para que o projeto seja mais facilmente aprovado;

Exemplo de Contrato do projeto



Contrato de projeto

Patrocinador: Eduardo Vargas Ferreira Líder da Equipe: Mestre Splinter

Demais integrantes: Leonardo, Donatello, Raphael, Michelangelo

Contexto/descrição: Nossa empresa possui 42 máquinas que precisam realizar setup para trocar o molde de

injeção. Problema: o tempo de máquina parada é considerado excessivamente alto.

Q1. O que estamos tentando realizar?	Q2. Como saberemos que a mudança é uma melhoria?			
Objetivos (O que, onde, quanto, quando)	Indicadores	Desempenho atual	Meta	
Reduzir o tempo de máquina parada para setup, na linha de injeção plástica, em 50% até janeiro de 2017.	Tempo (em horas por semana) de máquina parada para setup	500 horas semanais (média)	250 horas semanais	

Business case: Com um custo de R\$140,00 por hora de máquina parada, a redução no tempo de máquina parada de 500 para 250 horas semanais reduzirá os custos em torno de R\$35.000,00 por semana ou R\$140.000,00 por mês.

Q3. Atividades iniciais do projeto: (1) Preparar um SIPOC do processo de troca de molde (2) Coletar dados de tempo de parada estratificados (aguardando liberação, aguardando equipe de setup, aguardando OS).

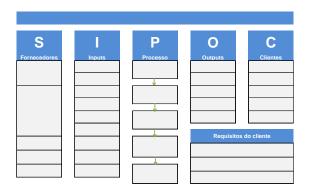
Restrições para as atividades: Não será possível qualquer investimento (máquinas, contratações, etc.).



SIPOC

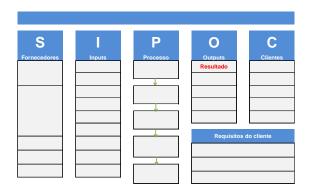


- É uma ferramenta para representar aspectos relevantes do processo;
- Se não entende o que se faz, dificilmente vamos conseguir melhorar;



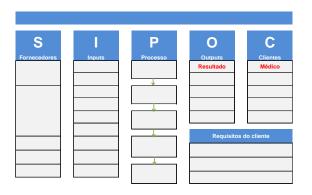


- É uma ferramenta para representar aspectos relevantes do processo;
- Se não entende o que se faz, dificilmente vamos conseguir melhorar;



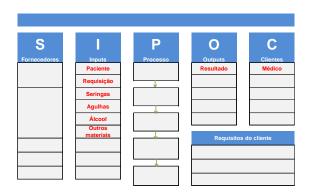


- É uma ferramenta para representar aspectos relevantes do processo;
- Se não entende o que se faz, dificilmente vamos conseguir melhorar;



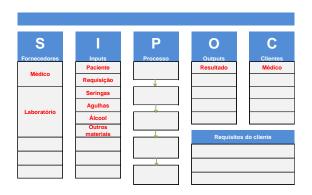


- É uma ferramenta para representar aspectos relevantes do processo;
- Se não entende o que se faz, dificilmente vamos conseguir melhorar;





- É uma ferramenta para representar aspectos relevantes do processo;
- Se não entende o que se faz, dificilmente vamos conseguir melhorar;





- É uma ferramenta para representar aspectos relevantes do processo;
- Se não entende o que se faz, dificilmente vamos conseguir melhorar;

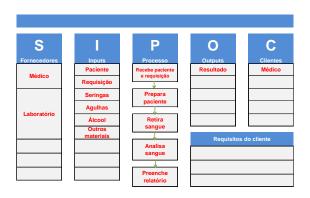




Diagrama de causa e efeito

Diagrama de causa e efeito

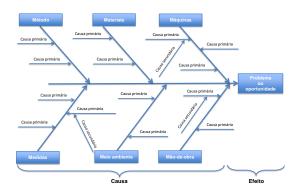


- O Diagrama de causa e efeito ajuda a descobrir, organizar e resumir todo esse conhecimento atual;
- Exemplo de "causas comuns":
- Método;
- Mão-de-obra;
- Máquina;
- Meio ambiente;
- Material
- Medição

Diagrama de causa e efeito



- O Diagrama de causa e efeito ajuda a descobrir, organizar e resumir todo esse conhecimento atual;
- Exemplo de "causas comuns":
- Método;
- Mão-de-obra;
- Máquina;
- Meio ambiente;
- Material;
- Medição;





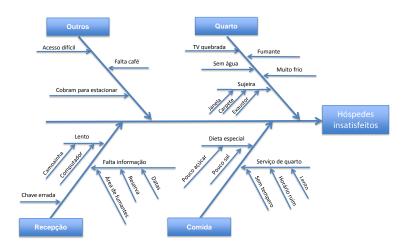




Diagrama direcionador

Como a ferramenta contribui?







- O objetivo desse projeto era reduzir o custo com descarte de resíduo em uma organização têxtil;
- Na reunião colocaram-se quais ideias (teorias) tinham a respeito do objetivo. Note que não temos a mudança, temos a estratégia (um foco):

- Levantar o indicador: conhecer como está este custo;
- O fornecedor do aterro: poderíamos cotar um alternativo;
- Reciclar: utilizar o resíduo em atividades internas da organização;
- Evitar a produção de resíduos: utilizar outras tecnologias.



- O objetivo desse projeto era reduzir o custo com descarte de resíduo em uma organização têxtil;
- Na reunião colocaram-se quais ideias (teorias) tinham a respeito do objetivo. Note que não temos a mudança, temos a estratégia (um foco):



- Levantar o indicador: conhecer como está este custo;
- O fornecedor do aterro: poderíamos cotar um alternativo;
- Reciclar: utilizar o resíduo em atividades internas da organização:
- Evitar a produção de resíduos: utilizar outras tecnologias



- O objetivo desse projeto era reduzir o custo com descarte de resíduo em uma organização têxtil;
- Na reunião colocaram-se quais ideias (teorias) tinham a respeito do objetivo. Note que não temos a mudança, temos a estratégia (um foco):



- Levantar o indicador: conhecer como está este custo;
- O fornecedor do aterro: poderíamos cotar um alternativo;
- Reciclar: utilizar o resíduo em atividades internas da organização;
- Evitar a produção de resíduos: utilizar outras tecnologias



- O objetivo desse projeto era reduzir o custo com descarte de resíduo em uma organização têxtil;
- Na reunião colocaram-se quais ideias (teorias) tinham a respeito do objetivo. Note que não temos a mudança, temos a estratégia (um foco):



- Levantar o indicador: conhecer como está este custo;
- O fornecedor do aterro: poderíamos cotar um alternativo;
- Reciclar: utilizar o resíduo em atividades internas da organização;
- Evitar a produção de resíduos: utilizar outras tecnologias



- O objetivo desse projeto era reduzir o custo com descarte de resíduo em uma organização têxtil;
- Na reunião colocaram-se quais ideias (teorias) tinham a respeito do objetivo. Note que não temos a mudança, temos a estratégia (um foco):



- Levantar o indicador: conhecer como está este custo:
- O fornecedor do aterro: poderíamos cotar um alternativo;
- Reciclar: utilizar o resíduo em atividades internas da organização;
- Evitar a produção de resíduos: utilizar outras tecnologias



- O objetivo desse projeto era reduzir o custo com descarte de resíduo em uma organização têxtil;
- Na reunião colocaram-se quais ideias (teorias) tinham a respeito do objetivo. Note que não temos a mudança, temos a estratégia (um foco):



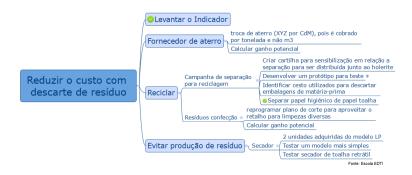
- Levantar o indicador: conhecer como está este custo:
- O fornecedor do aterro: poderíamos cotar um alternativo;
- Reciclar: utilizar o resíduo em atividades internas da organização;
- Evitar a produção de resíduos: utilizar outras tecnologias.



 Após o primeiro mês, coletadas algumas informações, o diagrama se desdobrou da seguinte forma:







- Muitas vezes a equipe de melhoria desenvolve material (documentos, slides etc.) importantes para ela, não para pessoas externas;
- Esta abordagem funciona muito bem para resumir tudo o que esta acontecendo no projeto em uma figura (sem muito detalhe).





- Muitas vezes a equipe de melhoria desenvolve material (documentos, slides etc.) importantes para ela, não para pessoas externas;
- Esta abordagem funciona muito bem para resumir tudo o que esta acontecendo no projeto em uma figura (sem muito detalhe).





- Muitas vezes a equipe de melhoria desenvolve material (documentos, slides etc.) importantes para ela, não para pessoas externas;
- Esta abordagem funciona muito bem para resumir tudo o que está acontecendo no projeto em uma figura (sem muito detalhe).





- Os "Cinco Por quês" é uma técnica para identificar a causa raiz de um problema;
- Baseia-se na realização de cinco interações perguntando o motivo do problema, sempre questionando a causa anterior;
- Segundo o método, todo problema que parece técnico quase sempre há uma problemática humana. Geralmente se diz que:
 - No 1^a por quê, temos um sintoma;
 - No 2° por quê, temos uma desculpa;
 - No 3° por quê, temos um culpado;
 - No 4° por quê, temos uma causa;
 - No 5° por quê, temos a causa raiz



- Os "Cinco Por quês" é uma técnica para identificar a causa raiz de um problema;
- Baseia-se na realização de cinco interações perguntando o motivo do problema, sempre questionando a causa anterior;
- Segundo o método, todo problema que parece técnico quase sempre há uma problemática humana. Geralmente se diz que:



- No 1^a por quê, temos um sintoma;
- No 2° por quê, temos uma desculpa;
- No 3° por quê, temos um culpado;
- No 4° por quê, temos uma causa;
- No 5° por quê, temos a causa raiz



- Os "Cinco Por quês" é uma técnica para identificar a causa raiz de um problema;
- Baseia-se na realização de cinco interações perguntando o motivo do problema, sempre questionando a causa anterior;
- Segundo o método, todo problema que parece técnico quase sempre há uma problemática humana. Geralmente se diz que:



- No 1^a por quê, temos um sintoma;
- No 2° por quê, temos uma desculpa;
- No 3° por quê, temos um culpado;
- No 4° por quê, temos uma causa;
- No 5° por quê, temos a causa raiz



- Os "Cinco Por quês" é uma técnica para identificar a causa raiz de um problema;
- Baseia-se na realização de cinco interações perguntando o motivo do problema, sempre questionando a causa anterior;
- Segundo o método, todo problema que parece técnico quase sempre há uma problemática humana. Geralmente se diz que:



- No 1^a por quê, temos um sintoma;
- No 2° por quê, temos uma desculpa;
- No 3° por quê, temos um culpado;
- No 4° por quê, temos uma causa;
- No 5° por quê, temos a causa raiz



• Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?





• Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?



Porque é limpo com mais frequência que os outros monumentos. Por quê?



• Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?



- Porque é limpo com mais frequência que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais dejetos de pássaros que os outros monumentos. Por quê?



 Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?



- Porque é limpo com mais frequência que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais dejetos de pássaros que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais pássaros em volta deste monumento do que dos outros. Por quê?



• Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?



- Porque é limpo com mais frequência que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais dejetos de pássaros que os outros monumentos. Por quê?
- Orque tem mais pássaros em volta deste monumento do que dos outros. Por quê?
- Porque tem mais insetos em torno deste monumento. Por quê?



• Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?



- Porque é limpo com mais frequência que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais dejetos de pássaros que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais pássaros em volta deste monumento do que dos outros. Por quê?
- Porque tem mais insetos em torno deste monumento. Por quê?
- Orque a lâmpada que o ilumina é diferente das outras e atraí mais insetos.



 Foi percebido que o monumento de Abraham Lincoln deteriorava-se mais rapidamente do que qualquer outro em Washington, D.C. Por quê?



- Porque é limpo com mais frequência que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais dejetos de pássaros que os outros monumentos. Por quê?
- Porque tem mais pássaros em volta deste monumento do que dos outros. Por quê?
 - Porque tem mais insetos em torno deste monumento. Por quê?
- Porque a lâmpada que o ilumina é diferente das outras e atraí mais insetos.
- A solução para o problema é a troca da lâmpada. Poderiam trocar os produtos de limpeza ou colocar espantalho, mas o problema persistiria.







• A produção diária de um equipamento ficou abaixo do esperado. Por que o equipamento produziu 900 peças ao invés de 1.200 peças?



1 Porque o equipamento parou. Por quê?





- 1 Porque o equipamento parou. Por quê?
- Porque estava sobrecarregado e o fusível queimou. Por quê?





- 1 Porque o equipamento parou. Por quê?
- Porque estava sobrecarregado e o fusível queimou. Por quê?
- Porque o seu braço mecânico não estava lubrificado adequadamente. Por quê?





- 1 Porque o equipamento parou. Por quê?
- Porque estava sobrecarregado e o fusível queimou. Por quê?
- Porque o seu braço mecânico não estava lubrificado adequadamente. Por quê?
- Porque a bomba lubrificante n\u00e3o est\u00e1 operando corretamente. Por qu\u00e9?





- 1 Porque o equipamento parou. Por quê?
- Porque estava sobrecarregado e o fusível queimou. Por quê?
- Porque o seu braço mecânico não estava lubrificado adequadamente. Por quê?
- Porque a bomba lubrificante não está operando corretamente. Por quê?
- 5 Porque ela foi desenhada sem um filtro, permitindo a entrada de sujeiras.





- 1 Porque o equipamento parou. Por quê?
- Porque estava sobrecarregado e o fusível queimou. Por quê?
- Porque o seu braço mecânico não estava lubrificado adequadamente. Por quê?
- Porque a bomba lubrificante não está operando corretamente. Por quê?
- Porque ela foi desenhada sem um filtro, permitindo a entrada de sujeiras.
- A causa raiz do problema está relacionada ao desenho do produto. Não era de conhecimento da equipe que a bomba deveria ter um filtro.

Temos inúmeras oportunidades



 Os nossos processos enviam sinais a todo tempo. Mas para captá-los precisamos de instrumentos.





Extrair conceitos







• Qualquer processo em que se pretende melhorar o **tempo**, podemos pensar em um Pit Stop e extrair conceitos, p. ex.:







 Qualquer processo em que se pretende melhorar o tempo, podemos pensar em um Pit Stop e extrair conceitos, p. ex.:

Conceito de tarefa em paralelo

* Ao invés de trocar um pneu por vez, podemos trocar todos ao mesmo tempo.







 Qualquer processo em que se pretende melhorar o tempo, podemos pensar em um Pit Stop e extrair conceitos, p. ex.:

Conceito de tarefa em paralelo

* Ao invés de trocar um pneu por vez, podemos trocar todos ao mesmo tempo.

Conceito de antecipação

* Antes da chegada do carro, os mecânicos já estão o esperando.







 Qualquer processo em que se pretende melhorar o tempo, podemos pensar em um Pit Stop e extrair conceitos, p. ex.:

Conceito de tarefa em paralelo

* Ao invés de trocar um pneu por vez, podemos trocar todos ao mesmo tempo.

Conceito de antecipação

* Antes da chegada do carro, os mecânicos já estão o esperando.

Conceito de treinamento

* Todos os mecânicos sabem exatamente sua atuação no processo.







Uso de criatividade

Somos todos criativos



• Criatividade é uma capacidade inata, mas que precisa ser desenvolvida;



O homem criativo não é um homem comum ao qual se acrescentou algo. Criativo é o homem comum do qual nada se tirou

(Abraham Maslow)

Vamos nos esquecer das soluções antigas

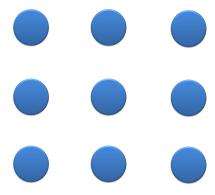




Exemplo 1



 Ligue todos os pontos com apenas quatro segmentos de reta, sem levantar a caneta e sem retraçar segmentos;



Exemplo 2



 Movendo apenas um copo, você pode organizar os copos de tal forma que os copos cheios e vazios se alternem na sequencia?













Exemplo 2



 Movendo apenas um copo, você pode organizar os copos de tal forma que os copos cheios e vazios se alternem na sequencia?













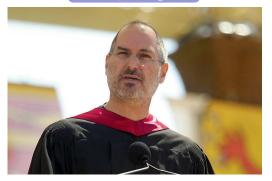


Ser criativo é ter um bom repertório



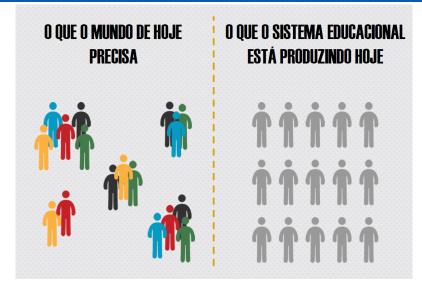
"Criatividade é apenas conectar coisas. Quando você pergunta a pessoas criativas como elas criaram algo, elas se sentem culpadas, pois não criaram algo de fato, apenas viram alguma coisa óbvia ali." **Steve Jobs**

➤ Steve Jobs, Connecting the dots



O mundo está mudando!







Obrigado pela atenção!